

FUNDACIÓ PRIVADA JULIO MUÑOZ RAMONET

COMPTES ANUALS DE L'EXERCICI 2022 (EN FORMAT ABREUJAT)

- Balanços abreujats al 31 de desembre de 2022 i 2021
- Comptes de resultats abreujats corresponents als exercicis anuals tancats el 31 de desembre de 2022 i 2021
- Estats abreujats de canvis en el patrimoni net corresponents als exercicis anuals tancats el 31 de desembre de 2022 i 2021
- Memòria abreujada de l'exercici 2022

BALANÇOS ABREUJATS A 31 DE DESEMBRE DE 2022 I 2021

(Xifres expressades en euros)

ACTIU	Notes de la memòria	2022	2021
A) ACTIU NO CORRENT		14.960.556,76	14.614.741,22
I. Immobilitzat intangible	5.1	-	-
1. Aplicacions informàtiques		-	-
II. Immobilitzat material	5.2	727.045,84	381.230,30
1. Instal·lacions, maquinària i utilitatge		128.142,55	214.680,81
2. Mobiliari i elements de jardí		19.245,75	20.789,55
3. Altre immobilitzat material		118.001,17	108.645,00
4. Immobilitzacions materials en curs i acomptes		461.656,37	37.114,94
III. Béns del patrimoni cultural	5.3	14.232.637,01	14.232.637,01
1. Béns immobles		12.750.928,51	12.750.928,51
2. Béns mobles		1.481.708,50	1.481.708,50
VI. Inversions financeres a llarg termini	6.1	873,91	873,91
4. Altres actius financers		873,91	873,91
B) ACTIU CORRENT		898.530,49	411.658,94
I. Usuaris, patrocinadors i altres comptes a cobrar	6.1	759.291,33	268.730,18
2. Deutors, entitats grup, associades i vinculades		759.291,33	268.730,18
II. Periodificacions a curt termini		1.000,00	-
III. Efectiu i altres actius líquids equivalents		138.239,16	142.928,76
1. Tresoreria		138.239,16	142.928,76
TOTAL ACTIU (A+B)		15.859.087,25	15.026.400,16

Les notes 1 a 13 descrites en la memòria abreujada formen part integrant dels balanços a 31 de desembre de 2022 i 2021

BALANÇOS ABREUJATS A 31 DE DESEMBRE DE 2022 I 2021

(Xifres expressades en euros)

PASSIU	Notes de la memòria	2022	2021
A) PATRIMONI NET	ECPN	14.946.549,27	14.593.663,96
A-1) Fons Propis		218.868,17	218.868,17
I. Fons dotacionals o fons socials		30.050,61	30.050,61
1.Fons dotacionals o fons social		30.050,61	30.050,61
II. Excedents d'exercicis anteriors		188.817,56	188.817,56
1.Romanent		258.358,59	258.358,59
2.Excedent negatiu d'exercicis anteriors		(-)69.541,03	(-)69.541,03
III. Excedent de l'exercici (positiu o negatiu)		-	-
A-2) Subvencions, donacions i llegats rebuts	8.1	14.727.681,10	14.374.795,79
1.Subvencions oficials de capital		850.034,98	417.981,67
2.Donacions i llegats de capital		13.877.646,12	13.956.814,12
C) PASSIU CORRENT		912.537,98	432.736,20
I. Deutes a curt termini	6.2	684.749,35	381.300,74
1.Altres deutes a curt termini		684.749,35	381.300,74
II. Creditors per activitats i altres comptes a pagar	6.2	227.788,63	51.435,46
1.Creditors varis		222.615,94	50.116,96
2.Creditors, empreses del grup		-	-
3.Passius per impost corrent i altres deutes amb les Administracions Públiques	9.2	5.172,69	1.318,50
TOTAL PATRIMONI NET I PASSIU (A+B+C)		15.859.087,25	15.026.400,16

Les notes 1 a 13 descrites en la memòria abreujada formen part integrant dels balanços al 31 de desembre de 2022 i 2021

COMPTE DE RESULTATS ABREUJATS CORRESPONENTS ALS EXERCICIS ANUALS TANCATS EL 31 DE DESEMBRE DE 2022 I 2021

(Xifres expressades en euros)

COMPTE DE RESULTATS	Notes de la memòria	2022	2021
1. Ingressos per les activitats	10.5	522.788,92	560.854,77
Vendes i prestacions de serveis		-	-
Subvencions oficials a les activitats	8.2	522.788,92	560.854,77
2. Altres ingressos de les activitats		-	4,00
Altres ingressos accessoris i altres de gestió corrent		-	4,00
3. Despeses de personal	10.4	(-)35.672,88	
4. Altres despeses d'explotació		(-)536.761,75	(-)547.548,18
Serveis exteriors		(-)535.317,45	(-)546.066,63
Reparacions i conservació		(-)69.883,71	(-)47.899,60
Serveis professionals independents		(-)432.818,24	(-)461.667,08
Primes d'assegurances		(-)6.544,04	(-)7.017,50
Serveis bancaris		(-)212,14	(-)271,50
Subministraments		(-)25.835,32	(-)26.717,45
Altres serveis		(-)24,00	(-)2.493,50
Tributs		(-)1.444,30	(-)1.481,55
5. Amortització de l'immobilitzat	5.1, 5.2	(-)93.291,55	(-)94.858,49
6. Subvencions i donacions traspassats al resultat	8.1	142.937,26	81.794,42
13. Altres resultats		-	(-)246,52
I) RESULTAT D'EXPLOTACIÓ (1+2+3+4+5)		-	-
III) RESULTAT ABANS D'IMPOSTOS (I+II)		-	-
IV) RESULTAT DE L'EXERCICI (III+7)		-	-

Les notes 1 a 13 descrites en la memòria abreujada formen part integrant dels comptes de resultats dels exercicis anuals tancats el 31 de desembre de 2022 i 2021

**ESTAT ABREUJAT DE CANVIS EN EL PATRIMONI NET CORRESPONENTS ALS EXERCICIS ANUALS TANCATS
EL 31 DE DESEMBRE DE 2022 I 2021**

(Xifres expressades en euros)

	Fons Propis			Subvencions, donacions i llegats rebuts	TOTAL
	Fons dotacional	Excedents d'exercicis anterior	Excedent de l'exercici		
E. SALDO FINAL DE L'ANY 2020	30.050,61	178.105,94	10.711,62	14.375.919,05	14.594.787,22
I. Ajustaments per canvis de criteri	-	-	-	-	-
II. Ajustaments per errors	-	-	-	-	-
D. SALDO AJUSTAT, INICI DE L'ANY 2021	30.050,61	178.105,94	10.711,62	14.375.919,05	14.594.787,22
I. Excedent de l'exercici	-	-	-	-	-
III. Altres variacions del patrimoni net	-	10.711,62	(-)10.711,62	(-)1.123,26	(-)1.123,26
E. SALDO FINAL DE L'ANY 2021	30.050,61	188.817,56	-	14.374.795,79	14.593.663,96
I. Ajustaments per canvis de criteri	-	-	-	-	-
II. Ajustaments per errors	-	-	-	-	-
D. SALDO AJUSTAT, INICI DE L'ANY 2022	30.050,61	188.817,56	-	14.374.795,79	14.592.540,70
I. Excedent de l'exercici	-	-	-	-	-
III. Altres variacions del patrimoni net	-	-	-	353.596,79	353.596,79
E. SALDO FINAL DE L'ANY 2022	30.050,61	188.817,56	-	14.727.681,10	14.946.549,27

Les notes 1 a 13 descrites en la memòria formen part integrant de l'estat de canvis en el patrimoni net corresponent als exercicis anuals tancats el 31 de desembre de 2022 i 2021

MEMÒRIA ABREUJADA DE L'EXERCICI 2022

(xifres expressades en euros)

La present memòria abreujada es formula amb l'objecte de completar, ampliar i comentar la informació inclosa en el balanç abreujat, el compte de resultats abreujat i l'estat abreujat de canvis en el patrimoni net.

1. ACTIVITAT DE LA FUNDACIÓ

1.1. Constitució i legislació aplicable

Fundació Privada Julio Muñoz Ramonet (en endavant també, la Fundació) és una fundació privada sense afany de lucre que es va constituir l'any 1995.

Es regeix per les següents disposicions:

- Els seus Estatuts.
- La legislació de la Generalitat de Catalunya en matèria de fundacions:
 - La Llei 21/2014, del 29 de desembre, del protectorat de les fundacions i de verificació de l'activitat de les associacions declarades d'utilitat pública.
 - El text consolidat de la Llei 4/2008, de 24 d'abril, del Llibre tercer del Codi civil de Catalunya, títols I III, així com pels articles 51 i 52 de la Llei 5/2001, de 2 de maig, de Fundacions, que es mantenen vigents.
- Altra normativa d'àmbit estatal (Llei 49/2002, de 23 de desembre, de règim fiscal de les entitats sense afany de lucre i dels incentius fiscals al mecenatge i Reial Decret 1.270/2003, de 10 d'octubre, pel qual s'aprova el Reglament per l'aplicació del règim fiscal de les entitats sense afany de lucre i dels incentius fiscals al mecenatge).
- En matèria comptable, pel text consolidat del Decret 259/2008, de 23 de desembre, pel qual s'aprova el Pla de comptabilitat de les fundacions i les associacions subjectes a la legislació de la Generalitat de Catalunya (PCFundAss), en vigor des de l'1 de gener de 2009.

Figura inscrita al Registre de Fundacions del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya, amb el número 1357.

El seu número d'identificació fiscal és el G61645149.

El domicili social de la Fundació es troba a Plaça Sant Jaume, sense núm. de Barcelona.

1.2. Finalitats estatutàries

Segons defineixen els seus estatuts, la Fundació té per objecte l'adquisició, conservació i manteniment de les finques situades al carrer Muntaner, 282-290 i Avenir 26-28 a la ciutat de Barcelona, inclosos parc i jardí, amb tot el seu contingut complet, per tal de procurar la seva visita al públic en general, com a foment, divulgació i defensa de la cultura, la promoció de les arts en general, i la difusió del patrimoni cultural de Julio Muñoz Ramonet.

Per tal de complir amb aquesta missió, la Fundació té com a prioritat la recuperació de tot el llegat, havent realitzat les següents accions:

LITIGIS PER A LA RECUPERACIÓ DE LA COL·LECCIÓ D'ART

El litigi amb la família pel compliment testamentari dura des de l'any 1995. El 6 de juliol de 2007 el Jutjat de Primera Instància nº 1 de Barcelona dictà la primera sentència en favor de la Fundació estimant la demanda interposada per la Fundació 233/1999. Però contra dita sentència es va interposar recurs d'apel·lació a l'Audiència Provincial de Barcelona que dictà sentència el gener del 2009 confirmant en tots els seus extrems la sentència del Jutjat Instància núm.1.

Després d'un nou recurs, el 14 de març del 2012 el Tribunal Suprem dictà sentència ratificant les sentències favorables a la Fundació dictades pel Jutjat de Primera Instància al 2007 i l'Audiència de Barcelona al 2009 i conclou que pertanyen a la Fundació Julio Muñoz Ramonet la finca del carrer Muntaner, els dos edificis i el contingut assenyalat en un inventari de compra venda de l'any 1971 i en els inventaris judicials del 1998 i del 2005.

La ciutat va rebre les claus de la finca el juliol del 2013, però hi mancava la important col·lecció d'art, el motiu que fonamentava la cessió del llegat. Per tant la Fundació ha continuat amb les actuacions judicials i de recerca per a la recuperació de les obres d'art que havien d'estar dipositades a l'esmentada finca segons les disposicions testamentàries, a través dels dos processos judicials civil i penal.

Pel què fa la via civil, es relacionen a continuació els litigis resolts o en vies de resolució.

PROCEDIMENT D'EXECUCIÓ NÚM. 1466/2012 DEL JUTJAT DE 1ª INSTÀNCIA 1 DE BARCELONA

El 29 de desembre del 2015 la família va interposar una demanda reclamant la propietat de dos quadres paralitzant el seu lliurament. El Jutjat de 1ª Instància nº 1 de Barcelona, va dictar sentència que, acceptant la oposició de la Fundació i argumentació, va desestimar totalment la demanda, amb imposició de costes.

Pel que fa a la col·lecció, el Jutjat de Primera Instància nº1 de Barcelona encarregat de l'execució de la sentència del Tribunal Suprem sobre el llegat, va iniciar el procés per la valoració de totes les obres per part d'un pèrit independent. El pèrit va presentar el seu dictamen el juliol de 2018 que es valorà molt imprecís i incomplet, pel que es va demanar compareixença de les parts i el pèrit davant el Jutge.

El 22 d'octubre de 2018, es dicta Auto de resolució del Jutjat de Primera Instància nº 1 de Barcelona d'execució sobre la valoració de les obres no lliurades i encara no localitzades, en que dona pràcticament per bones les taxacions del pèrit Sr. Sabartés i les seves opinions respecte de la gran majoria d'obres.

No d'acord amb l'Auto, el 28 de novembre de 2018 la Fundació interposa recurs d'apel·lació a l'Auto del Jutjat de 1ª Instància núm. 1 de Barcelona que va desestimar. El 4 de juny de 2020 es va presentar Incident de nul·litat d'actuacions, davant del mateix Tribunal que ha dictat la resolució per tal que anul·li la seva resolució i en dicti una altra al seu lloc. Aquesta impugnació es basa en vulneracions de drets constitucionals.

Tenint en compte que l'esmentat Dictamen pericial, tot i les mancances que s'ha posat de relleu, confirma la identificació d'unes obres pertanyents al llegat i que estan localitzades en una finca de Sant Andreu de Llavaneres, es va presentar petició al Jutjat per tal que fossin lliurades a la Fundació sense més tràmits i amb independència de la seva valoració.

El 20 i 31 de juliol i el 30 de novembre de 2018 s'executà l'Ordre del Jutge de lliurament de les 24 obres ubicades a Sant Andreu de Llavaneres. En total es va fer recepció de 20 quadres que es deixen en dipòsit al MNAC com la resta de quadres amb valor patrimonial que es va trobar a la casa el 2013. Manca encara la recepció de 2 quadres que per diverses excuses no han estat lliurats.

Arrel de la recuperació de més de 400 quadres per actuació del Jutjat nº 29 del Penal, el Jutjat de 1ª Instància 1 de Barcelona atura qualsevol acció a l'espera de rebre tota la documentació que ha sol·licitat amb l'objectiu de verificar si els quadres requisats coincideixen amb els valorats. A data d'avui, el Jutjat encara no ha rebut tota la documentació sol·licitada al Jutjat d'Instrucció núm. 29.

Les parts executades (les 4 germanes Muñoz Villalonga i la societat CULTURARTE) han demanat en 2 ocasions, que es declari el tancament i arxiu definitiu del procediment d'execució, al·legant que amb les obres ja lliurades i el pagament, que han dipositat, del valor indemnitzatori determinat pel Jutjat partint de les taxacions del pèrit Sr. Sabartés que es de 3.085.000 €, ja han complert totalment el llegat i quedin exonerades definitivament de cap altra reclamació, reclamant també la devolució del conjunt intervingut per la Guardia Civil; però el Jutjat ho ha denegat, fins que es porti a terme la recepció dels documents i les comprovacions que abans hem esmentat.

Per això, el procediment d'execució segueix viu i obert, a resultes d'aquest tràmit, que haurà de permetre executar directament el lliurament de les obres, quan el Jutjat 1 determini la seva concordança amb els Inventaris i altres actuacions del procediment 1466/2012.

Seguint aquest fil, durant els darrers mesos de 2022 s'ha treballat per tal de tancar l'execució de la via civil amb la sol·licitud de restitució de les obres decomissades per la Guàrdia Civil el 2020 i la nova valoració de les obres admeses com a integrants del llegat que no han estat localitzades a la llum de la documentació (valoracions i taxacions diverses) que ha aparegut junt amb les citades obres decomissades i que la família Muñoz ha mantingut amagada tots aquests anys.

Després dels intents fallits de sol·licitud de trasllat al Jutjat de Primera Instància núm. 1 de Barcelona de tota la documentació decomissada que resta al Jutjat d'instrucció, la nova Direcció de la Fundació ha considerat adient prendre la iniciativa d'examinar tota la documentació i presentar-la en el marc del procediment d'execució civil a fi i efecte d'aconseguir la restitució de 106 obres d'art que han estat identificades com a integrants del llegat per l'Auto de 28 de novembre de 2018, d'entre les més de 400 decomissades; així com una nova valoració de les obres que no han estat localitzades i que integren igualment el llegat, a la llum de la documentació també decomissada. La petició de la Fundació ha estat traslladada a l'altra part, que ha presentat el corresponent escrit d'al·legacions, i actualment es troba pendent de resolució per part del Jutjat.

PROCEDIMENT ORDINARI 809/2016 DAVANT DEL JUTJAT DE PRIMERA INSTÀNCIA Nº1 DE BARCELONA

El 29 de juny de 2017 es va executar l'Ordre judicial sobre els quadres "La Virgen del Pilar" de Goya i "La Anunciación" de El Greco reclamats per Manuel Castelo. En presència de la Secretària Judicial i dels representants de les parts i del MNAC, va tenir lloc el lliurament i dipòsit dels quadres. El Jutjat permet la seva exposició dins les sales d'exposició permanent del museu. Les obres van ser lliurades directament per un transportista contractat per Manuel Castelo. Amb anterioritat, el Jutjat havia decretat la seva recollida el 24 de novembre del 2016, però al domicili de Manuel Castelo a Madrid, al carrer Maestro Ripoll, 10. No van obrir la porta i no es va realitzar la recollida.

Immediatament el demandant va interposar recurs d'apel·lació, i per això, en no ser ferma la sentència, el Jutge acordà el dipòsit al MNAC en concepte de "provisional" dels dos quadres esmentats. El 22 de febrer de 2019 la Fundació va rebre la notificació d'una contundent sentència del recurs d'apel·lació sobre la titularitat dels dos quadres en favor de la Fundació i va condemnar a costes a la part contrària. Al mes de març de 2019 es va posar un nou recurs, ara de Cassació, al Tribunal Suprem, contra la resolució desestimària del recurs d'apel·lació esmentat. Aquest recurs de cassació, però, va ser retirat abans que el Tribunal Suprem en declarés l'admissió o inadmissió a tràmit, la qual cosa va tenir com efecte que esdevingués automàticament ferma la sentència de l'AP de Barcelona de 13 de febrer de 2019 que va confirmar la sentència de 8 de juny de 2017 dictada pel Jutjat de Primera Instància núm. 1 de Barcelona en el marc del procediment ordinari 809/2016, que declarava la titularitat de les obres a favor de la Fundació Julio Muñoz Ramonet.

El 16 de novembre de 2022, el Jutjat de Primera Instància núm. 1 de Barcelona va emetre una resolució deixant sense efecte les condicions i límits del dipòsit de les obres “La Virgen del Pilar” de Goya i “La Anunciación” de El Greco establertes per interlocutòria de 27 de juliol de 2016. Les obres romanen actualment al MNAC i s'està treballant amb el museu un acord de préstec provisional a l'espera de ser rebudes a les instal·lacions de la Fundació un cop finalitzin les obres de rehabilitació integral dels edificis.

PROCEDIMENT ORDINARI INTERPOSAT PEL SR. ROMANO KUNZ SOBRE LA CONSTITUCIÓ D'UNA NOVA FUNDACIÓ, DAVANT DEL JUTJAT DE 1ª INSTÀNCIA NÚM. 32 DE BARCELONA

L'any 2019 el Sr. Romano Kunz, antic marmessor testamentari, presenta una demanda contra la Fundació i les filles i net del Sr. Muñoz Ramonet, per la qual, reproduint el ja al·legat per les filles del testador al procediment judicial seguit davant del Jutjat 1ª instància 23 de Barcelona, sobre la nul·litat de la Fundació (que va ser íntegrament desestimat i condemnat en costes), sol·licita bàsicament declarar la nul·litat de la Fundació i es doni plena validesa a una nova entitat, la “Fundación Casa Julio Muñoz Ramonet” que va ser constituïda pel mateix demandant Sr. Kunz, com “marmessor i coneixedor de la veritable voluntat de D. Julio” i el Patronat de la qual correspondria a les quatre filles i al net Manuel, amb una mínima presència de l'Ajuntament de Barcelona, el qual hauria de ser-ne, això sí, el “patrocinador i sostenidor econòmic” de l'entitat.

Després d'una tramitació lenta i complexa, amb 3 canvis de Jutge, i la celebració de la vista final, el dia 8 d'octubre de 2021, es va dictar la sentència que, després d'una acurada exposició dels antecedents i actuacions de la família del testador i de la seva deslleial connivència amb el propi demandant Sr. Kunz, desestima íntegrament la demanda, amb imposició de costes al demandant.

La part demandant, amb la adhesió de les co-demandades filles del testador, va interposar recurs d'apel·lació contra la mateixa, que es troba pendent de decisió per part de la Audiència Provincial de Barcelona; el temps d'espera previsible fins que es dicti sentència és de 8 a 10 mesos. Contra la sentència de l'Audiència encara hi cabria recurs de cassació davant la Sala Civil del TSJC.

DEMANDA PRESENTADA CONTRA LA FUNDACIÓ PER LA SRA. CARMEN GORDO ALVAREZ

La Sra. Carmen Gordo, amant del Sr. Muñoz amb qui va conviure més de vint anys, va interposar el 27 de juliol de 2020, al Jutjat de Primera Instància nº 39 de Barcelona, una demanda contra la Fundació reclamant que li sigui lliurats els retrats que li van fer per encàrrec de don Julio i que estan entre els quadres trobats a la casa del carrer Muntaner.

Aquesta demanda reclamava que se li lliurin 5 retrats pictòrics en que apareix representada ella mateixa, tot al·legant que els va fer per encàrrec el Sr. Julio Muñoz, i que, molt abans de testar i morir, i fins i tot abans de fixar els seu domicili a Suïssa, n'hi havia fet donació, es va tramitar al Jutjat de 1ª instància núm. 39 de Barcelona.

L'11 de juny de 2021 el Jutjat va dictar sentència estimatòria de la demanda, condemnant a la Fundació al lliurament dels quadres, amb imposició de costes.

Actualment el litigi es troba en tràmit de recurs d'apel·lació, interposat per la Fundació, a la Audiència Provincial de Barcelona. La previsió aproximada de temps per que es dicti sentència definitiva per l'Audiència és de 6 a 8 mesos. Aquesta sentència posaria punt final al procediment, doncs no hi cabria recurs de cassació.

DEMANDA CONTRA LA FUNDACIÓ JA TANCADA

El 14 d'abril de 2014 la Fundació va estar objecte d'una altra demanda per part de les germanes Muñoz Villalonga, en la qual demanaven la declaració de nul·litat de ple dret de la mateixa i la declaració d'extinció de la seva personalitat jurídica, que el Jutjat d'Instància número 23 de Barcelona va desestimar el 26 d'octubre de 2015.

L'Audiència va dictar sentència desestimant el recurs d'apel·lació de les germanes Muñoz i va confirmar la sentència amb imposició de costes.

Les germanes Muñoz varen interposar recurs de cassació davant la Sala Civil i Penal del TSJC; front al qual es va formular la corresponent oposició i finalment, el dia 6 de juny de 2017 la Sala va dictar sentència definitiva, desestimant el recurs i confirmant les 2 instàncies anteriors, favorables a la Fundació, amb imposició de costes a les Sres. Muñoz Villalonga.

Pel que fa al procés penal, la querella es va interposar contra les germanes Muñoz Villalonga pels delictes d'apropiació indeguda i estafa processal, al Jutjat d'Instrucció número 29 de Barcelona l'any 2016. Durant quatre anys s'han diligenciat algunes actuacions d'investigació, s'ha citat a declarar alguns testimonis i s'ha citat a declarar les persones imputades, que fonamentalment es van negar a declarar.

L'any 2019 es van reactivar algunes de les diligències d'investigació proposades per la defensa de la Fundació a la Unitat de l'Àrea Central d'Investigació-Patrimoni dels Mossos d'Esquadra i del Grupo de Patrimonio Histórico de la Unidad Central Operativa de la Guardia Civil (UCO) per actuacions tendents a identificar la ubicació dels quadres. Així també es va sol·licitar que s'inclogui el llistat d'obres reclamades en el "*Catálogo de Objetos Artísticos Sustraídos*", al "*Catálogo de Objetos Artísticos recuperados de los que se desconoce la procedencia*" i s'ha sol·licitat a INTERPOL que l'incorpori a les bases de dades internacionals, com a accions més destacades entre d'altres. També s'ha sol·licitat la pròrroga extraordinària del termini d'instrucció.

L'any 2020 el cas dona un tomb. La Unitat Central Operativa de Patrimoni Històric de la Guàrdia Civil (UCO) va requisar el febrer de 2020, més de 470 obres d'art i documentació, en una acció coordinada i dirigida pel Jutjat número 29 de Barcelona, que instrueix la causa penal interposada l'any 2014 contra les filles de l'empresari. Tot i que les tasques de peritatge encara no han finalitzat ja s'ha pogut comprovar, en un primer inventari, que una bona part de les obres recuperades coincideixen amb el llistat de les obres d'art reclamades per la Fundació i que formen part de la prestigiosa col·lecció d'art Bosch i Catarineu.

Des del primer moment de l'aixecament del secret de sumari, La Fundació va demanar l'autorització per ser traslladades a Barcelona per tal de ser estudiades. El trasllat es va fer l'any 2021. Actualment, el conjunt d'obres intervingudes es troben en dipòsit, sota control judicial, a les dependències de l'empresa SIT a Viladecans i els serveis tècnics – artístics de la Fundació han pogut fer tasques d'examen, restauració urgent de capa pictòrica i verificacions útils per a la seva recuperació definitiva.

Les defenses de la Fundació i la de l'Ajuntament de Barcelona, han estat treballant coordinadament per tal que el Jutjat realitzi totes les diligències d'investigació presentades per tal de trobar les obres de la col·lecció que encara no han estat recuperades.

D'acord amb la resolució de l'Audiència Provincial de Barcelona de 8 de setembre de 2022, el termini d'instrucció va haver de finalitzar el 20 de novembre de 2019, de manera que totes les diligències acordades amb posterioritat a aquesta data es consideren irregulars (no es consideren nul·les).

Les representacions processals de Manuel Castelo i Carmen Lucía Escrivá de Romaní Muñoz han sol·licitat el sobreseïment lliure de les actuacions ja que la seva imputació es va produir després de la finalització del termini d'instrucció.

ACCIONS DE LA FUNDACIÓ

La Fundació, arran de la presa de possessió de les finques des del dia 25 de juliol de 2013, ha assumit la gestió de tots aquells serveis de manteniment i conservació de les cases i el jardí, i ha iniciat els passos per elaborar una proposta estratègica conceptual i d'usos per la gestió viable de la finca. Les actuacions portades a terme són les següents:

a) Manteniment i conservació dels objectes i obres llegades

Pel que fa al manteniment i conservació dels objectes, obres d'art i mobles que han restat als dos edificis com a part del llegat, la Fundació va iniciar l'any 2014 tot un seguit d'actuacions de conservació preventiva de les obres i mobles ubicades a la casa principal i la torre dirigides a preservar les peces amb valor patrimonial. S'ha continuat treballant en les accions de catalogació i conservació preventiva de les peces ubicades als edificis, així com seguiment de les peces traslladades als magatzems de museus especialitzats per a la seva conservació i custòdia mentre no s'habiliti la casa per exposar-los amb condicions de neteja i seguretat adequats.

Els museus implicats són el MNAC per a les escultures i pintures, al Museu del Disseny de Barcelona els objectes i mobles, i al Museu del Teixit de Terrassa els tapissos, amb qui s'han signat els corresponents convenis de col·laboració. Les peces i mobles que sols tenen valor per context, han estat revisades, netejades i protegides dins de les cases a l'espera que es realitzin les accions de manteniment pertinents.

Des de l'any 2015 s'ha establert un programa "La Fundació Restaura". Del conjunt de bens mobles que es troben a la casa principal i que estan catalogats com a bens mobles d'interès patrimonial de context, s'ha intervingut en la restauració de quadres, escultures, gerros, canelobres i làmpades.

Sobre les obres dipositades al MNAC, cal assenyalar que el 15 de desembre de 2022 la Fundació va traslladar a SIT Viladecans les 83 obres de la col·lecció Muñoz Ramonet que hi havia dipositades des de fa uns anys al museu en virtut del corresponent conveni, que expirava el darrer 27 d'octubre de 2022, ja que ben entrat el mes de novembre, des del museu es va traslladar a la Fundació l'interès de no renovar-lo per manca d'espai.

S'està tractant amb l'ICUB la possibilitat d'acollir la totalitat de les obres de la col·lecció Muñoz en algun espai de titularitat municipal, tot i que sembla que les possibilitats que això tiri endavant és escassa a curt o mig termini. És per això que també des de la Fundació s'està buscant una solució d'espai de manera autònoma, doncs el dipòsit a SIT és una solució provisional que no s'hauria d'allargar en el temps més de l'estrictament necessari.

b) Estudi i investigació de la col·lecció d'art reclamada

La Fundació té com a principal missió fer complir el llegat i recuperar la col·lecció d'art completa. Per tant, l'equip de patrimoni de l'ICUB treballa permanentment en l'estudi de la documentació i inventaris que es van recuperant a partir de l'actuació judicial. En l'estudi hi participen dos catedràtics especialistes en art de les èpoques a les que pertanyen la major part de les obres.

L'any 2021 ha estat especialment significatiu el treball realitzat a partir de la documentació confiscada per l'actuació de la UCO de la Guàrdia Civil. Concretament s'ha treballat en l'estudi de totes les obres confiscades i la identificació d'aquelles que pertanyen a col·lecció de la Fundació, així com en la identificació de les obres que encara manquen. L'equip d'experts han identificat que manquen obres de molt valor de la col·lecció, tot i que d'altres d'un valor altíssim estan decomissades i la seva restitució ha estat reclamada aquest 2022 per la Fundació en el marc del procés d'execució civil, tal i com s'ha detallat anteriorment.

c) Manteniment, conservació i arranament dels edificis

Amb la presa de possessió de les finques des del dia 25 de juliol de 2013, la Fundació va prioritzar la gestió de tots aquells serveis de manteniment i conservació de les cases i el jardí. Anualment es licita el contracte de seguretat, i es renoven els contractes de manteniment de les instal·lacions i el de manteniment preventiu dels objectes patrimonials de la casa principal, el contracte de neteja de les parts no patrimonials de la casa principal i la caseta de seguretat, i s'han continuat realitzant les anàlisis de clima, plagues, tèrmits i humitats.

En els darrers anys s'ha fet algunes activitats de difusió cultural a l'interior de la casa principal. L'any 2021 es va iniciar l'expedient per sol·licitar al Districte de Sarrià – Sant Gervasi una llicència extraordinària per a la realització d'activitats culturals al jardí i a la plata baixa de la casa principal.

Això ha suposat realitzar una revisió de l'estructura i l'estat de les instal·lacions que ha finalitzat amb un projecte d'obres petites. Aquest conjunt d'actuacions tenen com a objectiu complir amb la normativa ambiental, d'accessibilitat, de seguretat i d'evacuació de l'edifici. La Fundació, però, s'està plantejant reduir les actuacions previstes al projecte d'obres a les que han de tenir lloc a l'exterior de l'edifici per tal d'ajustar la llicència d'activitat a aquesta àrea, doncs segons el calendari previst, pel moment en què estiguin finalitzades les obres provisionals a l'interior de l'edifici i concedida la llicència, s'haurà de tornar a tancar la casa per iniciar les tasques de preparació per a la realització de les obres de rehabilitació integral.

Pel què fa aquest projecte de rehabilitació integral, s'està treballant per tancar l'avantprojecte amb l'equip d'arquitectes i BIM/SA i està previst que es comenci a treballar en el projecte bàsic en els propers mesos. Sobre aquest darrer punt, cal fer esment que la Fundació ha encarregat el projecte de museologia necessari per al tancament de l'avantprojecte d'arquitectura definitiu i el conseqüent avenç del projecte de rehabilitació, que serà traslladat al Patronat per a la seva aprovació un cop hi hagi tancada una proposta definitiva, a finals del primer trimestre de 2023.

Pel què fa la resta d'obres i millores, cal assenyalar que a finals de 2022 s'han donat per finalitzades les obres d'instal·lació de l'enllumenat del jardí, que han permès ampliar l'horari d'obertura d'aquest de 10 a 20 hores tots els dies de l'any. També ha finalitzat gran part de les tasques del pla de cales amb intervencions previstes tant a l'interior com a l'exterior dels edificis, amb un resultat satisfactori i sense incidents rellevants. Sobre aquest darrer punt, indicar que queda pendent realitzar un assaig de cala tipus Montilivi al soterrani de l'edifici principal, que tindrà lloc properament. Finalment, confirmar que s'està executant sense incidents l'obra de rehabilitació de les tanques i mur perimetral de la finca.

d) Conservació del Jardí i activitats culturals

Al tractar-se d'un jardí històric dissenyat per en Forestier el 1918 i remodelat per en Mirambell el 1956, es te molta cura en mantenir el seu ambient patrimonial i recollit per l'estada i gaudi d'un espai tranquil i acollidor. Des de l'obertura al públic del jardí dia 5 de juny de 2016, la Fundació manté un contracte anual per la neteja i manteniment dels camins i l'arranjament i manteniment del verd i arbrat. També de les zones d'aigua, així com de la senyalització i el mobiliari urbà.

Des del novembre de 2019 el jardí ha incorporat un nou element, el jardí vertical de la paret mitgera del carrer Muntaner, per conveni amb la comunitat de propietaris de l'edifici veí.

Per tal de promocionar l'ús del jardí, des de l'any 2018 es fa una programació mensual d'espectacles infantils els diumenges al matí. L'any 2021 s'ha ampliat la programació amb un cicle d'activitats dirigides a infants i adolescents sobre art i ciència, en la línia de treball marcada pel Pla director i de definició estratègica aprovat pel Patronat al març de 2021. El jardí està obert al públic tots els dies de l'any, amb una còmput mensual de vistes de més de 4.000 usuaris mensuals.

Un dels reptes de la nova Direcció de la Fundació és el de donar un pas endavant en el desenvolupament d'aquest Pla director en el sentit de dotar la Fundació d'un programa propi d'activitats d'art i ciència. Aquest nou programa d'activitats s'haurà d'acompanyar d'un nou plantejament, també, en la difusió que l'acompanyi. És per això que està previst que es renovi el web de la Fundació.

e) Projecte Estratègic de la Fundació i d'usos de la finca

Després d'anys de litigis amb la família del finat, i un cop recuperada una part de la col·lecció d'art i amb plena capacitat d'actuació sobre els béns immobles, l'any 2021 la Fundació ha iniciat els treballs per abordar la rehabilitació dels edificis l'estudi de la col·lecció d'obres d'art que ja estan en dipòsit judicial custodiades a la ciutat de Barcelona.

En els darrers anys la Fundació ha encarregat diversos estudis previs a la definició del seu projecte d'usos i activitats. Durant l'any 2016 es va elaborar un estudi de recomanacions i requeriments per al projecte de museïtzació de la casa principal i un estudi comparatiu del funcionament i gestió de cases patrimonials nacionals i internacionals. Des de l'any 2019 s'està treballant conjuntament amb Urbanisme, Patrimoni, Serveis Jurídics i l'ICUB en la definició estratègica i proposta funcional del conjunt d'edificis i jardí del llegat Julio Muñoz Ramonet i una proposta d'organització i pla de viabilitat de l'equipament. Una fita important és la modificació del planejament urbanística de la finca.

Els esmentats treballs han consistit en un estudi de les potencialitats dels edificis per acollir un programa cultural tal com era la voluntat de Julio Muñoz Ramonet; una proposta estratègica que defineix els objectius, els valors i les funcions de la Fundació; un Pla d'usos dels espais de la seva propietat i, finalment, un projecte d'intervencions urgents per abordar la consolidació, les restauracions urgents i l'adaptació dels espais a les necessitats de la legislació actual.

Segons els treballs esmentats, les funcions bàsiques de la Fundació es poden resumir en les següents:

- Conservar, difondre i albergar la col·lecció d'art que havia format part de la col·lecció Bosch i Catarineu i que va ser l'inici de l'extensa col·lecció d'art reunida per Julio Muñoz Ramonet.
- Conservar i rehabilitar la finca llegada, albergar la seu de la fundació i convertir els edificis en un espai de caràcter cultural i científic en què es duiguin a terme els programes següents:
- Museïtzació de les parts més explicatives de les estances de les cases per tal de mostrar les formes de vida de la burgesia de mitjans del segle XX a la ciutat de Barcelona.
- Albergar un programa d'activitats culturals, exposicions, concerts i presentacions al voltant de l'art i el mecenatge a la Barcelona de mitjans del segle XX.
- Albergar l'Hub d'art i ciència i desenvolupar un programa que inclou una residència per a artistes i científics que treballaran sobre focus d'interès comuns.

En la sessió del Patronat de la Fundació JMR del 16 de març del 2021, es va aprovar un Pla Funcional i Programa de necessitats d'espais del conjunt d'edificis i jardí del llegat de Julio Muñoz Ramonet.

En aquell mateix any, l'Ajuntament de Barcelona va incorporar al PIM una partida destinada a la redacció del projecte executiu de rehabilitació de la finca i l'execució d'obres urgents de millora i manteniment, pels anys 2022 i 2023. Aquest projecte s'executarà sota el Memorandum signat entre la Fundació JMT, BIMSA i l'Ajuntament de Barcelona.

L'any 2021 la Fundació va rebre una subvenció del Ministerio de Ciencia e Innovación, en el marc del programa de Capitalitat Cultural i Científica de la Ciutat de Barcelona, destinada a la redacció del projecte arquitectònic del Hub d'art i ciència que contempla el Pla Director de la Fundació.

Aquest 2022 la Fundació ha encarregat la realització el projecte de museologia de la casa principal per tal de tancar l'avantprojecte guanyador del concurs d'arquitectura per a la rehabilitació integral de la finca. Aquest projecte és la peça que manca per tal d'acabar de definir l'aspecte museístic del futur equipament cultural, servirà de base a l'equip d'arquitectes per resoldre els aspectes que encara resten oberts de l'avantprojecte i permetrà seguir avançant amb el projecte global.

2. BASES DE PRESENTACIÓ DELS COMPTES ANUALS ABREUJATS

2.1. Imatge fidel

Els comptes anuals abreujats dels exercicis 2022 i 2021 han estat preparats conforme als principis i criteris comptables generalment acceptats, a partir dels registres comptables de la Fundació, amb l'objecte de mostrar la imatge fidel del patrimoni, de la situació financera, dels resultats de les seves operacions i dels canvis en el Patrimoni net.

Atenent al que estableix l'article 3 del PCFundAss, la Fundació té la condició d'entitat de dimensió reduïda, en complir-se dos dels tres requisits exigits per l'article 3 del Decret 259/2008, de 23 de desembre, pel qual s'aprova el PCFundAss:

- El volum anual d'ingressos és inferior a 2 milions d'euros.
- El nombre mitjà de treballadors empleats durant l'exercici és inferior a 10.

Malgrat que la Fundació compleix els requisits per tal de formular els seus comptes anuals abreujats mitjançant el model simplificat, aquesta formula els seus comptes en el model abreujat.

Els comptes anuals abreujats de l'exercici 2022 han estat formulats pel Patronat de la Fundació, amb caràcter previ a la seva aprovació per part del mateix òrgan de govern.

Les xifres que figuren als documents que integren els comptes anuals abreujats estan expressades en euros, moneda funcional de les operacions de la Fundació.

2.2. Principis comptables

En la preparació dels comptes anuals abreujats s'han pres en consideració les normes de registre i valoració que es descriuen a la nota 4, havent-se aplicat els principis comptables obligatoris que puguin tenir un efecte significatiu sobre els mateixos.

2.3. Aspectes crítics de la valoració i estimació de la incertesa

La preparació dels comptes anuals abreujats requereix, en alguns casos, efectuar estimacions i prendre en consideració determinats estimadors. Aquests han d'avaluar-se de manera continuada en el temps, i fonamentar-se, bàsicament, en l'experiència històrica de la Fundació, o a manca d'aquesta, en la d'altres entitats pertanyents al mateix sector d'activitat en el què actua la Fundació. També cal prendre en consideració les expectatives futures que es consideren raonables atenent a les circumstàncies.

Les estimacions considerades per a formular els comptes anuals abreujats s'han realitzat atenent a la millor informació disponible a la data de formulació. Qualsevol modificació en el futur d'aquestes estimacions s'aplicaria de forma prospectiva a partir del moment en que fos coneguda i sempre i quan millorés la qualitat de la informació presentada, reconeixent l'efecte del canvi en l'estimació realitzada en el compte de resultats de l'exercici en qüestió.

En l'exercici 2022 i 2021 no hi ha hagut afectació derivada de la COVID-2019 ni té un impacte significatiu en els comptes anuals de l'exercici.

2.4. Comparació de la informació

Els comptes anuals abreujats de l'exercici 2022 i 2021 s'han formulat mitjançant l'aplicació de criteris uniformes de valoració, agrupació i classificació, de manera que la informació que es presenta és homogènia i comparable.

3. EXCEDENT DE L'EXERCICI

	<u>2022</u>	<u>2021</u>
Base d'aplicació		
Excedent de l'exercici	-	-
Total base de repartiment = Total aplicació	-	-
Aplicació a		
Romanent	-	-
Resultats negatius d'exercicis anteriors	-	-
Total aplicació = Total base de repartiment	-	-

4. NORMES DE REGISTRE I VALORACIÓ

Els criteris comptables emprats en l'elaboració dels comptes anuals abreujats són els següents:

4.1. Immobilitzat intangible

D'acord amb la norma de valoració 6^a del PCFundAss, s'han inclòs a l'actiu, com a immobilitzat intangible, les despeses de desenvolupament de la pàgina web de la Fundació.

Aquest immobilitzat és objecte d'amortització, d'acord amb la seva naturalesa i vida útil, estimada en tres anys.

4.2. Immobilitzat material

L'immobilitzat material es troba registrat inicialment pel cost d'adquisició, i posteriorment es minorat per la corresponent amortització acumulada i les pèrdues per deteriorament que hagi experimentat. En aquells immobilitzats materials en què es necessiti més d'un any per estar en condicions d'ús, s'inclouen en el preu d'adquisició o de cost de producció les despeses financeres que es meritin de la posada en condicions de funcionament i que han estat girades pel proveïdor o corresponen a algun tipus de finançament atribuïble a l'adquisició, fabricació o construcció de l'actiu.

L'amortització es calcula de forma lineal, en funció dels anys de vida útil estimada dels actius, atenent a la depreciació que normalment tenen pel seu funcionament i ús.

El valor inicial dels elements de l'immobilitzat material s'ha de minorar, quan escaigui, amb l'import de l'amortització acumulada i, si escau, l'import acumulat de les correccions valoratives per deteriorament reconegudes.

La norma de valoració 7^a del PCFundAss corresponent al Patrimoni cultural disposa que no formen part del patrimoni cultural les instal·lacions i els elements diferents dels consubstancials que formin part d'aquests o del seu guarniment, encara que tinguin el caràcter de permanència. En aquest sentit, durant l'exercici 2014 es va procedir a determinar, segons informe d'expert independent, el valor de les instal·lacions de les dues finques rebudes en el llegat, resultant un import de 791.680 euros.

Aquestes instal·lacions es classifiquen com a Immobilitzat material i són objecte d'amortització, d'acord amb la seva naturalesa i vida útil, a partir de l'exercici 2014 inclòs, atès l'informe de valoració de data de febrer de 2014, i no existeixen variacions significatives respecte del valor que resultaria al 31 de desembre de 2013. El termini de vida útil considerat ha estat de 10 anys.

En el exercicis 2016 i 2015 es van incorporar a l'immobilitzat de la Fundació diverses instal·lacions tècniques, mobiliari i equips informàtics per adequar l'espai on es van ubicar les oficines de la Fundació.

Durant el 2017, es va adquirir nou mobiliari pel jardí i s'han adquirit varis aparells per a condicionar la casa gran.

En l'exercici 2018 es van realitzar diverses actuacions en les instal·lacions de la casa principal relacionades amb la instal·lació de la bomba d'aigua, així com la instal·lació dels canelobres.

A 31 de desembre de 2019 es va donar de baixa el projecte de convertir la Torre en Biblioteca Pública, classificats anteriorment com a immobilitzacions en curs, arran de la aprovació del Patronat en data 24 de febrer de 2020 de la no continuïtat d'aquest projecte.

En l'exercici 2020 no es van realitzar actuacions d'inversió.

En l'exercici 2021 es van realitzar diverses actuacions a la casa principal, relacionades amb la instal·lació de detectors de fum.

Finalment, en l'exercici 2022 s'han desenvolupat actuacions d'inversió al jardí (enllumenat, instal·lació de papereres, rehabilitació del mur perimetral i tanques i estudi geotècnic, i a l'interior dels edificis s'ha dut a terme el pla de cales a efectes de la rehabilitació integral.

4.3. Béns integrants del Patrimoni Cultural

D'acord amb l'establert al Decret 259/2008, de 23 de desembre, pel qual s'aprova el Pla de comptabilitat de les fundacions i les associacions subjectes a la legislació de la Generalitat de Catalunya, i en concret la norma de valoració 7^a de Patrimoni cultural, es consideren patrimoni cultural els elements patrimonials mobles o immobles d'interès artístic, històric i cultural, paleontològic, arqueològic etnològic, científic o tècnic, com també el patrimoni documental i bibliogràfic, els jaciments, zones arqueològiques, llocs naturals, jardins i parcs que tinguin valor artístic, històric i cultural o antropològic.

En concret, s'inclouran els béns que compleixin les condicions requerides a les lleis 16/1985, de 25 de juny, del patrimoni històric, o la llei de 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català.

En virtut de resolució del Jutjat d'Instància n^o1 de Barcelona de 25 de juliol de 2013, la Fundació va obtenir la possessió de les finques llegades pel Sr. Julio Muñoz Ramonet el manteniment de les quals constitueix la finalitat de l'entitat, per la qual cosa va procedir al seu enregistrament comptable. Atès que les finques esmentades, conegudes com la Torre del Marquès d'Alella, formen part de l'inventari del Patrimoni Arquitectònic de la Generalitat de Catalunya i per tant, forma part de l'inventari del Patrimoni Cultural Català, tal i com estableix la llei 9/1993, del patrimoni cultural català, aquestes s'han enregistrat dins l'epígraf de Béns del Patrimoni Cultural.

Adicionalment, formen part del contingut de les dues finques comentades anteriorment, determinats elements tals com obres d'art, mobles, aixovar i altres elements del parament. D'acord amb l'article 18.1 de la llei 9/1993, de 30 de setembre, del Patrimoni Cultural Català s'estableix que formen part del patrimoni cultural català els béns mobles e immobles que, malgrat no haver estat objecte de catalogació, reuneixen els valors següents: estar relacionats amb la història i la cultura de Catalunya que pel seu valor històric, artístic, arquitectònic, arqueològic, paleontològic, etnològic, documental, bibliogràfic, científic o tècnic mereixen una protecció i defensa especials, de manera que puguin ser gaudits pels ciutadans i puguin ser transmesos en les millors condicions a les futures generacions.

D'acord amb el paràgraf anterior, el contingut de les finques no han estat catalogats però reuneixen els valors descrits anteriorment, raó per la qual s'ha procedit a la seva inclusió al balanç de la Fundació, a l'epígraf de Béns del Patrimoni Cultural.

El patrimoni cultural inicial es valora pel seu preu d'adquisició però, atenent a la naturalesa esmentada, no és objecte d'amortització.

- a) Per tal de determinar el valor de les finques es va procedir a realitzar una valoració externa, per part de l'empresa Valtec, S.A., que va estimar el valor total de les dues finques en 12.366.261 euros, dels quals 9.757.328 euros corresponen al valor del sòl i la resta, 2.608.933 euros, al valor de l'edificació. Aquests béns s'han classificat com a béns immobles del patrimoni cultural.
- b) En el cas del contingut de les finques, en l'exercici 2014, es va realitzar una valoració externa, per part d'un expert independent, en Joan Güell Solà, que va estimar el valor total de dit contingut en 1.434.385 euros. Aquests béns s'han classificat com a béns mobles del patrimoni cultural.

En l'exercici 2019, es van incorporar com a més valor dels béns mobles del patrimoni cultural diversos treballs de restauració (l'any 2018, es van incorporar el valor de la restauració de diverses obres tapissos, pintures, escultures, ...). En l'exercici 2021 no s'han realitzat actuacions.

En l'exercici 2022, les actuacions que s'han realitzat sobre ells béns integrants del patrimoni cultural de la casa s'emmarquen en un pla d'actuació per a preparar la casa per a l'execució de les obres de

rehabilitació integral previstes. En aquest sentit, s'ha realitzat la retirada de catifes, cortines i altres tèxtils, i la protecció de mobiliari i altres elements arquitectònics i ornamentals per a la realització del pla de cales.

4.4. Instruments financers

Els instruments financers es classifiquen, en el moment del seu reconeixement inicial, com a actius o passius, de conformitat amb el fons econòmic dels acords contractuals i amb les definicions d'actius o de passius financers.

4.4.1. Actius financers a cost amortitzat

La Fundació classifica els actius financers en aquesta categoria, atenent a les seves característiques i a la destinació prevista en el moment del seu reconeixement inicial. Al tancament de l'exercici, figuren classificats en aquesta categoria d'actius financers a cost amortitzat els imports pendents de cobrament corresponents a usuaris, patrocinadors i deutors de les activitats i altres comptes a cobrar.

Es classifiquen com a corrents els actius financers amb venciment igual o inferior a un any, i com no corrents si el seu venciment és superior a un any.

S'incorporen inicialment pel cost, que equival al valor raonable de la contraprestació lliurada més els costos de transacció directament atribuïbles. No obstant, els crèdits per operacions de les activitats amb venciment no superior a un any i que no tinguin un tipus d'interès contractual, així com les bestretes i crèdits al personal, les fiances, els dividendes a cobrar i els desemborsaments pendents sobre fons dotacionals, fons socials i fons especials, l'import dels quals s'espera rebre a curt termini, es valoraren pel seu valor nominal quan l'efecte de no actualitzar els fluxos d'efectiu no sigui significatiu. En valoracions posteriors, els actius financers inclosos en aquesta categoria es valoren pel seu cost amortitzat. Els interessos meritats són objecte de comptabilització en el compte de resultats, aplicant el mètode del tipus d'interès efectiu.

Al tancament de l'exercici, s'efectuen les correccions valoratives necessàries sempre que hi hagi evidència objectiva que el valor d'un actiu financer o d'un grup d'actius financers amb característiques similars de risc valorats col·lectivament, s'ha deteriorat com a resultat d'un o més fets que hagin tingut lloc després del seu reconeixement inicial i que ocasionin una reducció o retard en els fluxos d'efectiu futurs estimats, que poden ser motivats per la insolvència del deutor.

4.4.2. Passius financers a cost amortitzat

La Fundació classifica els passius financers en aquesta categoria, atenent a les seves característiques i a la destinació prevista en el moment del seu reconeixement inicial. Al tancament de l'exercici, figuren classificats en aquesta categoria de passius financers a cost amortitzat els imports pendents de pagament corresponents a deutes a curt termini i creditors per activitats i altres comptes a pagar.

Es classifiquen com a corrents els passius financers amb venciment igual o inferior a un any, i com no corrents si el seu venciment es superior a un any.

Els passius financers inclosos en aquesta categoria es valoren inicialment pel cost, que equival al valor raonable de la contraprestació rebuda ajustat pels costos de transacció que els siguin directament atribuïbles. No obstant, els debïts per operacions de les activitats amb venciment no superior a un any i que no tinguin un tipus d'interès contractual, així com les fiances i els desemborsaments exigits per tercers sobre participacions, l'import dels quals s'espera pagar a curt termini, es valoraren pel seu valor nominal, quan l'efecte de no actualitzar els fluxos d'efectiu no sigui significatiu. En valoracions posteriors es valoren pel seu cost amortitzat. Els interessos meritats es comptabilitzen en el compte de resultats aplicant el mètode del tipus d'interès efectiu.

4.5. Ingressos i despeses

S'enregistren, en general, atenent al principi de meritament i prenent en consideració la seva correlació, independentment del moment en què es produeix el corrent monetari derivat de llur cobrament o pagament.

4.6. Transaccions entre parts vinculades

Amb caràcter general, les operacions amb empreses i entitats vinculades es comptabilitzen en el seu moment inicial pel seu valor raonable.

Si el preu fixat difereix del seu valor raonable, la diferència es registra atenent a la realitat econòmica de l'operació. La valoració posterior es realitza d'acord amb el previst a la normativa corresponent.

4.7. Impost sobre beneficis

La Fundació està inclosa entre les entitats regulades en el Títol II, de la Llei 49/2002, de 23 de desembre, de Règim fiscal de les entitats sense ànim de lucre i d'incentius fiscals al mecenatge. La Fundació va comunicar amb data 1 de desembre de 2013 l'exempció parcial d'aquest impost a l'Administració Tributària l'opció, tal i com preveu el Reial Decret 1270/2003 de 10 d'octubre, procedint a l'aplicació del règim fiscal especial regulat en el Títol II de la Llei 49/2002, atès que compleix tots els requisits establerts en l'article 3r de l'esmentada Llei.

Es calcula en funció del resultat abans d'impostos de l'exercici, considerant les diferències de caire permanent existents d'acord amb els criteris fiscals per a la determinació de la base imposable, als efectes de determinar la despesa per impost sobre societats meritada en l'exercici.

L'impost meritat s'enregistra com a despesa en cas de què la quota resulti positiva.

Les diferències temporànies existents entre el resultat comptable i el fiscal s'enregistren com a actius o passius per Impost diferit. Atenent al principi de prudència valorativa, no s'incorporen a l'actiu del balanç aquells actius per impost diferit sobre els que es desprengui qualsevol dubte respecte a les seves possibilitats de recuperació, ni els eventuais crèdits derivats de bases imposables negatives.

4.8. Subvencions, donacions i llegats

Les subvencions, donacions i llegats de caràcter monetari es valoren pel valor raonable de l'import concedit, i les de caràcter no monetari o en espècie es valoren pel valor raonable del bé rebut, referenciats ambdós valors al moment del seu reconeixement. Per defecte, les subvencions, donacions i llegats es consideraran com reintegrables fins que no es compleixin les finalitats per les quals es reben, moment en el qual es consideraran com no reintegrables. En aquest sentit, i mentre es considerin com reintegrables, es classificaran com un passiu exigible.

Les subvencions, donacions i llegats rebuts per a finançar les activitats de la Fundació que no tenen el caràcter de reintegrables, s'enregistren al compte de resultats com a ingressos, de forma correlacionada amb les despeses que financen.

Les subvencions rebudes que tenen per objecte finançar elements que formaran part de l'immobilitzat de la Fundació són objecte de registre comptable en el Patrimoni Net, independentment de la partida pressupostària per la qual l'esmentada subvenció hagi estat lliurada per l'ens atorgant, i s'apliquen al compte de resultats de forma correlacionada amb l'amortització dels actius que finança.

Les donacions i llegats enregistrats en el Patrimoni Net de la Fundació corresponen al valor de les finques rebudes, de les seves instal·lacions i del seu contingut, segons valoració efectuada d'acord amb l'esmentat en les notes 4.2 i 4.3 d'aquesta memòria abreujada. La seva imputació al compte de resultats s'efectuarà, per a les corresponents al valor de les instal·lacions classificades com a Immobilitzat material, en proporció a la dotació a l'amortització efectuada pels béns esmentats; per a les corresponents als béns integrants del Patrimoni cultural, que no s'amortitzen, es mantindran

invariables fins que no es procedeixi a la seva baixa o alienació, sens perjudici de les oportunes correccions valoratives que correspongui efectuar.

5. ACTIU NO CORRENT

5.1. Immobilitzat intangible

El moviment de l'immobilitzat intangible pels exercicis 2022 i 2021 es mostra en el quadre següent:

<u>COST</u>	<u>Aplicacions informàtiques</u>
Saldo 31.12.2020	33.456,50
Altes 2021	-
Saldo 31.12.2021	33.456,50
Altes 2022	-
Saldo 31.12.2022	33.456,50
<u>AMORTITZACIÓ</u>	<u>Aplicacions informàtiques</u>
Saldo 31.12.2020	28.333,11
Dotació 2021	5.123,39
Saldo 31.12.2021	33.456,50
Dotació 2022	-
Saldo 31.12.2022	33.456,50
TOTAL IMMOBILITZAT INTANGIBLE 2021	-
TOTAL IMMOBILITZAT INTANGIBLE 2022	-

No s'han enregistrat correccions valoratives ni baixes d'elements. Els elements totalment amortitzats de l'immobilitzat intangible a 31 de desembre de 2022 i 2021 ascendeixen a un import de 33.456,50 euros.

5.2. Immobilitzat material

El moviment de l'epígraf immobilitzat material durant els exercicis 2022 i 2021 ha estat el que es mostra en el quadre següent:

COST	Equips per a					TOTAL
	Instal·lacions tècniques	Mobiliari	processaments d'informació	Altre immobilitzat	Immobilitzacions en curs	
Saldo 31.12.2020	821.826,35	42.073,73	5.437,25	81.734,92	37.073,52	988.145,77
Altes 2021	43.556,22	-	-	-	37.114,94	80.671,16
Traspassos 2021	-	-	-	-	(-)37.073,52	-
Baixes 2021	-	-	-	-	-	-
Saldo 31.12.2021	865.382,57	42.073,73	5.437,25	118.808,44	37.114,94	1.068.816,93
Altes 2021	-	2.686,50	-	11.879,16	424.541,43	439.107,09
Traspassos 2021	-	-	-	-	-	-
Baixes 2021	-	-	-	-	-	-
Saldo 31.12.2021	865.382,57	44.760,23	5.437,25	130.687,60	461.656,37	1.507.924,02

AMORTITZACIÓ	Equips per a					TOTAL
	Instal·lacions tècniques	Mobiliari	processaments d'informació	Altre immobilitzat	Immobilitzacions en curs	
Saldo 31.12.2020	566.285,85	18.584,25	5.194,25	7.787,18	-	597.851,53
Traspassos 2021	1.507,33	(-)1.507,33	-	-	-	-
Dotació 2021	82.908,58	4.207,26	243,00	2.376,26	-	89.735,10
Saldo 31.12.2021	650.701,76	21.284,18	5.437,25	10.163,44	-	687.586,63
Traspassos 2022	-	-	-	-	-	-
Dotació 2022	86.538,26	4.230,30	-	2.522,99	-	93.291,55
Saldo 31.12.2022	737.240,02	25.514,48	5.437,25	12.686,43	-	780.878,18
TOTAL IMMOBILITZAT MATERIAL 2021	214.680,81	20.789,55	-	108.645,00	37.114,94	381.230,30
TOTAL IMMOBILITZAT MATERIAL 2022	128.142,55	19.245,75	-	118.001,17	461.656,37	727.045,84

L'immobilitzat en curs actual, correspon a l'inici de les actuacions de millora i de rehabilitació en els espais del conjunt d'edificis i jardins del llegat Julio Muñoz Ramonet, emmarcat en la nova definició estratègica, pla fundacional i programa de necessitat d'espais aprovat pel Patronat el 16 de març de 2021.

Els elements totalment amortitzats de l'immobilitzat material a 31 de desembre de 2021 ascendeixen a un import de 5.437,25 euros i corresponen íntegrament a equipaments per a processaments d'informació. A 31 de desembre de 2022 els elements d'immobilitzat material totalment amortitzats ascendeix a 5.437,25 €, igualment.

5.3. Béns del patrimoni cultural

L'epígraf béns del patrimoni cultural ha sofert els següents moviments en els exercicis 2022 i 2021:

COST	Conjunts		TOTAL
	històrics	Béns mobles	
Saldo 31.12.2020	12.750.928,51	1.481.708,50	14.232.637,01
Altes 2021	-	-	-
Saldo 31.12.2021	12.750.928,51	1.481.708,50	14.232.637,01
Altes 2022	-	-	-
Saldo 31.12.2022	12.750.928,51	1.481.708,50	14.232.637,01
TOTAL BÉNS PATRIMONI CULTURAL 2021	12.750.928,51	1.481.708,50	14.232.637,01
TOTAL BÉNS PATRIMONI CULTURAL 2022	12.750.928,51	1.481.708,50	14.232.637,01

En el saldo s'inclouen 13.800.646,00 euros, que corresponen a l'activació, al tancament de l'exercici 2013, de les finques el manteniment de les quals constitueixen la finalitat de l'entitat, situades al carrer Muntaner 282 i al carrer Avenir 26-28, d'acord amb la valoració externa efectuada per Valtec, SA per import de 12.366.261 euros, així com dels elements que formen el contingut de les finques esmentades i que està format per elements tals com obres d'art, mobles, aixovar, mobiliari, i altres elements de parament, d'acord amb la valoració efectuada per Joan Güell Solà el gener de 2015 per

import de 1.434.385 euros, d'acord amb el que s'ha establert a la nota 4.3 d'aquesta memòria. Els esmentats actius es van enregistrar amb abonament a Subvencions, donacions i llegats rebuts, seguint el mateix criteri que en exercicis anteriors.

També s'inclouen en aquest epígraf les obres de restauració del jardí que van finalitzar al març de 2016 i diverses restauracions del fons artístic realitzats en el 2019.

No s'han enregistrarat correccions valoratives ni baixes d'elements.

6. INSTRUMENTS FINANCERS

6.1 Actius financers

6.1.1 Categories d'actius financers

Tots els actius financers que figuren a l'actiu del balanç es corresponen a actius financers, valorats a cost amortitzat que equival al valor nominal dels imports a cobrar. El detall dels actius financers de la Fundació és el següent:

	ACTIUS FINANCERS A LLARG TERMINI		ACTIUS FINANCERS A CURT TERMINI	
	2022	2021	2022	2021
Actius financers a cost amortitzat:				
- Deutors, entitats del grup, associades i altres parts vinculades	-	-	759.291,33	268.730,18
- Altres actius financers	873,91	873,91	-	-
	873,91	873,91	759.291,33	268.730,18

6.1.2 Deutors, entitats del grup, associades i altres parts vinculades

El saldo d'aquest epígraf el formen les següents aportacions finalistes pendents de cobrament:

Entitat	Finalitat	2022	2021
Institut de Cultura de Barcelona	Aportació per inversions varies	759.291,33	268.730,18
		759.291,33	268.730,18

En data 2 de desembre de 2016, la Gerència de l'Institut de Cultura de Barcelona va resoldre autoritzar i disposar la despesa per import de 78.707,60 euros a favor de la Fundació per a la realització de diverses inversions. Aquesta aportació resta pendent de cobrament per import de 37.110,91 euros a 31 de desembre de 2021, 46.746,14 euros a 31 de desembre de 2020, aquest import resta pendent d'executar a tancament de l'exercici (veure Nota 6.2.2).

En data 13 de setembre de 2021, la Gerència de l'Institut de Cultura de Barcelona va resoldre autoritzar i disposar despesa per import de 1.772.180,42 euros amb càrrec als exercicis 2021, per import de 172.180,42 euros; 2022, per import de 800.000 euros; i 2023, per import de 800.000 euros; a favor de la Fundació per a les despeses derivades del projecte de rehabilitació i consolidació del conjunt d'edificis i jardins del llegat Julio Muñoz Ramonet. A 31 de desembre de 2021 resta pendent d'execució la totalitat de l'import corresponent a l'exercici (172.180,42 euros).

En data 27 de desembre de 2021, la Gerència de l'Institut de Cultura de Barcelona va resoldre autoritzar i disposar despesa per import de 59.438,85 euros a favor de la Fundació per a les despeses derivades del trasllat i emmagatzematge de les obres d'art confiscades per la UCO des dels dipòsits judicials. Aquesta aportació s'ha executat en la seva totalitat al 2022.

6.2 Passius financers

6.2.1 Categories de passius financers

Tots els passius financers que figuren al passiu del balanç corresponen a passius financers a cost amortitzat que equival al valor nominal dels imports a pagar. El detall dels passius financers de la Fundació és el següent:

	PASSIUS FINANCERS A CURT TERMINI	
	2022	2021
Passius financers a cost amortitzat:		
- Altres deutes a curt termini	684.749,35	381.300,74
- Creditors varis	222.615,94	50.116,96
- Creditors, empreses del grup	-	-
	907.365,29	431.417,70

6.2.2 Deutes a curt termini

Aquest epígraf recull, fonamentalment, les subvencions reintegrables pendent d'aplicar a la seva finalitat (Nota 12.1):

	2022	2021
Deutes a curt termini transformables en subvencions donacions i llegats:		
- Ajuntament de Barcelona	112.434,29	137.064,28
- Institut de Cultura de Barcelona	572.315,06	243.507,64
Fiances rebudes	-	728,82
	684.749,35	381.300,74

6.2.3 Creditors per activitats i altres comptes a pagar

El saldo d'aquest epígraf està compostat per les següents partides:

	2022	2021
- Creditors varis, proveïdors i altres deutes	222.615,94	50.116,96
- Creditors, empreses del grup (ICUB)	-	-
- Deutes amb les Administracions Públiques (Nota 9.2)	5.172,69	1.318,50
	227.788,63	51.435,46

6.2.4 Informació sobre els ajornaments de pagament efectuat a proveïdors, disposició addicional tercera. "Deure d'informació" de la Llei 15/2010, de 5 de juliol

La Disposició final 2ª de la Llei 31/2014, de 3 de desembre, per la que es modifica la Llei de Societats de Capital per a la millora del govern corporatiu, assenyala que es modifica la Disposició addicional 3ª de la Llei 15/2010, de 5 de juliol, de modificació de la Llei 3/2004, de 29 de desembre, per la que s'estableixen mesures de lluita contra la morositat en les operacions comercials".

Conforme a la Resolució del "Instituto de Contabilidad y Auditoría de Cuentas", sobre la informació a incorporar a la memòria del comptes anuals en relació amb el període mig de pagament a proveïdors en operacions comercials, les dades de l'exercici 2022 i 2021 són les següents:

	<u>Dies</u>	
	<u>2022</u>	<u>2021</u>
Període mitjà de pagament a proveïdors	<u>8,14</u>	<u>10,77</u>

7. **FONS PROPIS**

El moviment enregistrat pels comptes que integren l'epígraf de Fons propis durant els exercicis 2022 i 2021 es mostra a l'Estat abreujat de canvis en el patrimoni net (ECPN).

8. **SUBVENCIONS, DONACIONS I LLEGATS**

8.1. **Subvencions, donacions i llegats de capital**

Aquest epígraf inclou els béns rebuts procedents del llegat del Sr. Julio Muñoz Ramonet, la difusió cultural dels quals representa la finalitat principal de la Fundació, així com el finançament rebut per finançar actuacions inversores portades a terme per aquesta.

Els moviments d'aquest epígraf són els que es mostren en el quadre següent:

	<u>Subvencions, donacions i llegats de capital</u>
Saldo 31.12.2020	14.375.919,05
Traspassos 2021	80.671,16
Ajustaments	-
Traspàs a resultat 2021	(-)81.794,42
Saldo 31.12.2021	<u>14.374.795,79</u>
Traspassos 2022	438.332,31
Ajustaments	-
Traspàs a resultat 2022	(-)85.447,00
Saldo 31.12.2022	<u>14.727.681,10</u>
TOTAL SUBVENCIONS, DONACIONS I LLEGATS REBUTS 2021	<u>14.374.795,79</u>
TOTAL SUBVENCIONS, DONACIONS I LLEGATS REBUTS 2022	<u>14.727.681,10</u>

Els traspassos a resultats dels exercicis 2022 i 2021, corresponen a l'import relacionat amb l'amortització dels béns de l'immobilitzar material subvencionats.

8.2. **Subvencions, donacions i llegats d'explotació**

Durant els exercicis 2022 i 2021, les subvencions d'explotació rebudes corresponen íntegrament a les aportacions atorgades per finançar les activitats de la Fundació, segons el següent resum (veure Nota 10.5 i 12.1).

	<u>2022</u>	<u>2021</u>
Institut de Cultura de Barcelona:		
- Aportació corrent	514.169,09	485.594,68
- Aportació pel trasllat de quadres (Codi subvenció 21S03891)		53.796,95
Ajuntament de Barcelona, Gerència de l'Àrea de Cultura, Educació, Ciència i Comunitat		
- Aportació per activitats C1ENCI4ART(Codi subvenció 21S07408)		8.578,08
Ministerio de Ciencia e Innovación		

- Subvenció per a la capitalitat cultural i científica de Barcelona	8.619,83	12.885,06
	522.788,92	560.854,77

9. SITUACIÓ FISCAL

9.1. Exercicis susceptibles d'inspecció

D'acord amb la legislació vigent, els impostos i cotitzacions a la Seguretat Social no poden considerar-se definitivament liquidats fins que les declaracions presentades hagin estat inspeccionades per les autoritats fiscals o laborals, o hagi transcorregut el termini de prescripció de quatre anys.

La Fundació té oberts a inspecció tots els impostos principals i cotitzacions socials que li són aplicables, corresponents a tots els exercicis no prescrits. No es preveu que existeixin contingències d'importos significatius que es poguessin derivar de la revisió dels exercicis oberts a inspecció.

9.2. Saldos amb Administracions Públiques

Els saldos mantinguts amb Administracions Públiques a 31 de desembre de 2022 i de 2021 són els següents.

	<u>2022</u>	<u>2021</u>
- Hisenda Pública creditora per retencions a compte de l'IRPF, liquidació 4t trimestre	3.610,05	1.318,50
- Hisenda Pública creditora per seguretat social	1.562,64	
	5.172,69	1.318,50

9.3. Impost sobre beneficis

La Fundació va optar per l'aplicació del règim fiscal especial per a entitats sense fins lucratiu, regulat en la Llei 49/2002, de 23 de desembre.

D'acord amb aquest règim, es troben exemptes de l'Impost sobre beneficis, entre altres, les explotacions econòmiques dels béns declarats d'interès cultural conforme a la normativa del Patrimoni Històric de l'Estat i de les Comunitats Autònomes, així com de museus, biblioteques, arxius i centres de documentació, i també, les explotacions econòmiques consistents en l'organització d'exposicions, conferències, col·loquis, cursos o seminaris.

La informació addicional obligatòria, a incloure en la memòria econòmica, regulada en la Llei 49/2002, de 23 de desembre, i en el Reial Decret 1.270/2003, de 10 d'octubre, figura en informe independent.

10. INGRESSOS I DESPESES

10.1. Despeses derivades del funcionament de l'òrgan de govern de la Fundació

En els exercicis 2022 i 2021 no s'han acreditat despeses derivades del funcionament del Patronat de la Fundació.

10.2. Ajuts concedits i altres despeses

En els exercicis 2022 i 2021 no han estat atorgats ajuts a tercers.

10.3. Aprovisionaments

En els exercicis 2022 i 2021 no s'han produït despeses d'aquesta naturalesa.

10.4. Despeses de personal

En l'exercici 2021 no s'han acreditat despeses de personal. El 4 de juliol de 2022 va causar alta la primera persona contractada com a personal propi de la Fundació. Les despeses relatives a aquesta contractació entre la citada data i el 31 de desembre de 2022 ascendeixen a 35.672,88 €.

10.5. Ingressos per les activitats

Els ingressos per subvencions d'explotació dels exercicis 2022 i 2021 corresponent íntegrament a les subvencions oficials a les activitats de la Fundació, per import de 522.788,92 euros en l'exercici 2022 i de 560.854,77 euros en l'exercici 2021 (veure Nota 8.2).

11. APLICACIÓ D'ELEMENTS PATRIMONIALS I D'INGRESSOS A FINALITATS FUNDACIONALS

11.1. Béns i drets de la dotació fundacional

La dotació fundacional s'aportà íntegrament en forma de tresoreria per part dels patrons fundadors.

11.2. Destinació a finalitats fundacionals del percentatge legalment establert

D'acord amb l'article 333-2 de la Llei 4/2008, del Llibre tercer del Codi civil de Catalunya, la Fundació ha de destinar almenys el 70% de les rendes i dels altres ingressos nets anuals que obtingui al compliment de les finalitats fundacionals. Des del moment en que aquestes rendes es produeixin, la Fundació les destinarà en la seva totalitat al compliment de les finalitats fundacionals.

A continuació es presenta el quadre demostratiu de l'aplicació de les rendes i dels ingressos a la destinació de les finalitats:

Ingressos	Imports (en euros)
Subvencions oficials a les activitats	522.788,92
Altres subvencions, donacions i llegats incorporats al resultat de l'exercici	
Subvencions, donacions i llegats traspassats al resultat de l'exercici	142.937,26
Altres resultats	
Ingressos (1)	665.726,18
Resultat positiu obtingut amb l'alienació o gravamen dels béns que es reinverteixen en l'adquisició o el millorament d'altres béns (2.1)	-
Subvencions, donacions i llegats no reintegrables amb finalitat específica, traspassats al resultat de l'exercici (2.2)	142.937,26
Subvencions, donacions i llegats no reintegrables, de caràcter monetari i sense finalitat específica, destinats a incrementar la dotació (2.3)	-
Ajustos extracomptables negatius (resten a l'import) (3)=(Σ2)	142.937,26
Ajust positiu comptabilitzat en el patrimoni net per canvis de criteris comptables o correcció d'errades (4)	-
Ajustos extracomptables positius (sumen a l'import) (5)=(4)	-
Ingressos ajustats (6)=(1-3+5)	522.788,92

Despeses	Despeses directes (a)	Despeses indirectes (b)	Total despeses
Sous, salaris, càrregues socials i assimilats	35.672,88		35.672,88
Reparacions i conservació	69.883,71		69.883,71

Serveis professionals independents	415.538,07	17.280,17	432.818,24
Primes d'assegurances	6.544,04		6.544,04
Serveis bancaris		212,14	212,14
Subministraments	25.835,32		25.835,32
Altres serveis	24,00		24,00
Tributs	1.444,30		1.444,30
Altres resultats			-
Amortització de l'immobilitzat	93.291,55		93.291,55
Despeses (7)	648.233,87	17.492,31	665.726,18

Imports de les dotacions anuals de l'amortització i deterioraments associats a les inversions vinculades directament a l'activitat fundacional (si segueix criteri d'inversió recursos propis en l'exercici) (8.1)	93.291,55		93.291,55
Import de les despeses derivades de les subvencions, donacions i llegats, no reintegrables i amb finalitat específica, traspassats al resultat de l'exercici, i en correlació amb l'ajust extracomptable realitzat en els ingressos (8.2)	-	-	-
Ajustos extracomptables negatius (resten a l'import) (9)=(Σ8)	93.291,55	-	93.291,55
Imports dels recursos propis destinats a finançar les inversions vinculades directament a l'activitat fundacional (si segueix criteri d'inversió recursos propis en l'exercici) (10)	-		-
Ajust negatiu comptabilitzat en el patrimoni net per canvis de criteris comptables o correcció d'errades (11)	-	-	-
Ajustos extracomptables positius (sumen a l'import) (12)=(10)+(11)	-	-	-
Despeses ajustades (13)=(7-9+12)	554.942,32	17.492,31	572.434,63

Conceptes	Imports (en euros)
Ingressos ajustats (6)	522.788,92
Despeses indirectes ajustades (13b)	17.492,31
Ingressos nets ajustats (14)=(6-13b)	505.296,61
Import d'aplicació obligatòria al compliment directe de les finalitats fundacionals (15)=((14)*70% o el % superior fixat als estatuts)	353.707,63
Imports executats al compliment directe de les finalitats fundacionals (13a)	554.942,32

Compliment (+) o incompliment (-) (16)=(13a-15)	201.234,69
---	------------

El detall de l'històric de les rendes destinades a finalitats fundacionals és el següent:

Exercici	Ingressos nets ajustats (14)	Import aplicació obligatòria (15)	Imports executats al compliment directe en l'exercici (Σ13a)	Aplicació de recursos al compliment directe de les finalitats fundacionals (13a)						Import pendent	
				2018	2019	2020	2021	2022	Total		% compliment
2018	554.041,41	387.828,99	563.975,89	563.975,89					563.975,89	145,4%	-
2019	542.316,75	379.621,73	521.442,30		521.442,30				521.442,30	137,4%	-
2020	532.266,14	372.586,30	506.206,51			506.206,51			506.206,51	135,9%	-
2021	560.858,77	392.601,14	529.710,18				529.710,18		529.710,18	134,9%	-
2022	522.788,92	365.952,24	516.547,53					516.547,53	516.547,53	141,2%	-
Total		2.301.388,71	2.846.322,13	563.975,89	521.442,30	506.206,51	529.710,18	516.547,53	2.121.334,88		-

12. OPERACIONS AMB PARTS VINCULADES

12.1. Saldos i transaccions amb entitats vinculades

Les transaccions realitzades durant els exercicis 2022 i 2021 amb entitats vinculades són les següents:

	<u>2022</u>	<u>2021</u>
	<u>Grup Aj. Barcelona</u>	<u>Grup Aj. Barcelona</u>
Subvencions oficials a les activitats	<u>522.788,92</u>	<u>547.969,71</u>
Subvencions de capital (Nota 8.2) :		
- Institut de Cultura de Barcelona	<u>438.332,31</u>	<u>43.556,22</u>
Deutes a curt termini transformables en subvencions (Nota 6.2.2):		
- Ajuntament de Barcelona	<u>112.434,29</u>	<u>137.064,28</u>
- Institut de Cultura de Barcelona	<u>572.315,06</u>	<u>243.507,64</u>

Al 31 de desembre de 2022 resten pendents de cobrament 759.291,33 euros d'entitats vinculades (Institut de Cultura de Barcelona) tal i com es detalla a la nota 6.1.2. (268.730,18 euros a 31 de desembre de 2021).

12.2. Remuneració dels membres del Patronat i de la Direcció General

El càrrec de patró de la Fundació no està retribuït.

No s'han atorgat remuneracions de cap tipus als membres del Patronat, no s'han concedit préstecs o bestretes, ni s'han assumit obligacions pel seu compte a títol de garantia i tampoc existeixen obligacions concretes en matèria de pensions i d'assegurances de vida.

Les funcions d'alta direcció durant part de l'exercici 2022 i 2021 són exercides directament pel Patronat i no s'han meritat retribucions per aquest concepte. A l'exercici 2022 es va nomenar Directora de la Fundació a la Sra. Anna Ferrer Giménez, no obstant la seva retribució és assumida per l'Institut de Cultura de Barcelona.

13. ALTRA INFORMACIÓ

13.1. Plantilla mitjana

La Fundació disposa d'una persona contractada com a personal propi. Es tracta de la Directora general, la Sra. Alba Alarcón González, que va causar alta el 4 de juliol de 2022.

13.2. Canvis en la composició del Patronat

Durant l'exercici 2022 ha causat baixa del Patronat la secretària, la Sra. Montserrat Oriol, que ha estat substituïda per la Sra. Marta Salamero, també ha causat baixa com a vocal la Sra. Anna Ferrer, i el Sr. Volcal Carles Vicente ha estat substituït pel Sr. Jaume Muñoz.

13.3. Autoritzacions del Patronat

El 2022 i 2021 no s'ha dut a terme cap operació que hagi requerit d'autorització del Protectorat.

13.4. Medi ambient

La Fundació no té responsabilitats, despeses, actius, ni provisions i contingències de naturalesa mediambiental que poguessin ésser significatius en relació amb el patrimoni, la situació financera i els resultats de la Fundació. Per aquest motiu, no s'inclouen desglossaments en aquesta memòria dels comptes anuals abreujats pel que fa a informació sobre qüestions mediambientals.

13.5. Honoraris d'auditoria

Les despeses d'auditoria, derivades dels honoraris meritats durant l'exercici 2022 són repercutides per l'Ajuntament de Barcelona a la Fundació.

13.6. Altres contingències

Entre els litigis que manté la Fundació i que es troben detallats en el punt 1.2 de la present memòria, s'inclou el procediment 1466/2012, referent a la recuperació i valoració de les obres d'art pendents de rebre. Sobre aquest s'ha dictat sentència segons la qual la Fundació hauria de fer front a les costes del judici per un import màxim de 15.000,- euros, i tal com han manifestat els assessors legals existeix un risc possible de que la Fundació hagi d'assumir aquest pagament. No obstant, aquesta sentència no és ferma i la Fundació presentarà sol·licitud de nul·litat contra la mateixa.

13.7. Fets posteriors

No s'han esdevingut fets amb posterioritat al tancament que afectin els comptes anuals abreujats i a l'aplicació del principi d'entitat en funcionament, o que el coneixement des quals sigui necessari per a l'usuari dels comptes anuals abreujats.

Aquests comptes anuals abreujats de l'exercici 2022 de la **FUNDACIÓ JULIO MUÑOZ RAMONET** han estat formulats pel Patronat de la Fundació el dia 22 de març de 2023, dins del termini establert en l'article 333-9 de la Llei 4/2008, de 24 d'abril, del Llibre tercer del Codi civil de Catalunya, i són signats per la Presidenta i la secretària de la Fundació.

La Presidenta,
Ima. Sra. Júlia Miralles de Imperial Pujol

La Secretària,
Sra. Marta Salamero García